|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Marcela Sambol: *Domaći kruh na starinski način* | | | | | |
| CILJ SATA: Slušati/čitati i interpretirati priču Marcele Sambol: *Domaći kruh na starinski način.* | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ B.2.1.** Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. NAJAVA I LOKALIZACIJA TEKSTA  3. IZRAŽAJNO ČITANJE TEKSTA  4. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA STANKA  5. OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  6. INTERPRETACIJA KNJIŽEVNOGA TEKSTA  7. SINTEZA  8. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava učenike na analizu fotografija u udžbeniku (str. 70): *Što ilustracije prikazuju? Jesu li događaji na fotografijama povezani? Ispričaj priču povezujući sve tri prikazane fotografije.* Moguće je organizirati pečenje domaćega kruha na starinski način.  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje priče Marcele Sambol: *Domaći kruh na starinski način.*  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu priču.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi oblikovali doživljaje koji su se pojavili tijekom slušanja priče.  Učenici objavljuju svoje doživljaje priče koji su se pojavili tijekom slušanja.  Učenici čitaju priču naglas. Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju priče, a kao poticaj mogu poslužiti pitanja iz udžbenika (str. 71): *Po čemu se razlikuju domaći i kupovni kruh? Što znači* ispeći kruh na starinski način*? Kako danas ljudi peku kruh u svojim domovima? Pronađi u tekstu rečenice koje govore o mirisu kruha. Mijesiš li tijesto? Opiši svojim prijateljima kako to činiš. Što se sve može izraditi od tijesta?*  U etapi sinteze učenici iz spoznaja u analizi izvode zaključak i usustavljuju sadržaj.  Vrste kruha: crni, bijeli, raženi, kukuruzni, zobeni, miješani.  Objasnite što znači: *Nemati ni za kruh.*  Tko je pekar? (onaj tko po zanimanju mijesi, peče kruh)  Što je pekarnica? (mjesto /radnja, prostorija/ na kojemu se mijesi, peče ili prodaje kruh i druge prerađevine od tijesta)  Učenici će zamijesiti tijesto za kruh te oblikovati kruh po želji. Svaki učenik dobit će manju količinu brašna u tanjuru i vode u čaši. Učiteljica/učitelj će prezentirati na koji način i u kojim je omjerima potrebno pomiješati vodu, brašno, kvasac i sol kako bi se dobilo tijesto za kruh.  Učenici oblikovani kruh mogu ponijeti kući ili ispeći u školi, ako je to moguće.  Ako u školi nije moguće zamijesiti tijesto, učiteljica/učitelj učenicima će pokazati videozapis s mrežne stranice Profil Kletta o pekarskim proizvodima (<https://www.profil-klett.hr/repozitorij-materijali/pekarski-proizvodi>) te analizirati sadržaj filma. | | govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  udžbenik  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  udžbenik  govorenje i slušanje  udžbenik  govorenje i slušanje  tanjur  brašno  voda | uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku D.1.2.  goo C.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  pod A.1.3.  PID OŠ C.2.3.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku D.1.1.  uku D.1.2.  osr A.1.4.  goo C.1.1.  goo C.1.2.  ikt A.1.1., A.1.2. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1. OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  MARCELA SAMBOL  DOMAĆI KRUH NA STARINSKI NAČIN  Pekar – priprema kruh i krušne proizvode  Pekarnica – mjesto na kojem se prodaje kruh u krušni proizvodi  Kruh se treba jesti ohlađen.  Ognjište – mjesto na kojem se loži vatra (najčešće otvoreno, poput kamina)  16. listopada – Međunarodni dan hrane | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Udžbenik, 71. stranica.  Zadatci za dopunjavanje rečenica vlastitim izborom leksika. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem sudjelovat će u aktivnostima prema svojim mogućnostima. | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može čitati priču i prepričavati je. | | | |